

**ARIGRAF MILANO**  
(Associazione di Ricerca Grafologica )

presenta il Corso di specializzazione in

**ORIENTAMENTO PROFESSIONALE E SCRITTURA**

Di tutti i test usati per la selezione del personale la scrittura potrebbe essere uno dei più validi, perché è una combinazione di adattamento, di apprendimento, ma anche un'espressione personale e assolutamente individuale che si modula ed evolve durante tutta la vita. Dalla scrittura si può, infatti, rilevare il tipo di intelligenza, la modalità operativa, la capacità relazionale, l'affidabilità, la resistenza allo stress, la capacità di risolvere i problemi, l'autorevolezza, la capacità di essere un buon collaboratore e tutti gli aspetti che attengono ad una valutazione completa di un candidato, per di più nel suo contesto di funzionale o disfunzionale dinamica di motivazioni e compensazioni.

A questo scopo Arigrafmilano indice un corso, della durata di 12 week end per un totale di 132 ore, per approfondire gli argomenti che possono presentarsi al grafologo che si occupi di orientamento professionale. Al corso sono stati invitati docenti molto rappresentativi di ogni tema proposto, docenti universitari, psicologi del lavoro, direttori di personale e, naturalmente, grafologi di fama e di sperimentata e indiscussa competenza.

Il percorso proposto, di straordinario interesse per la novità e l'approfondimento dei temi, ha come scopo quello di dare strumenti operativi validi e sicuri per chi vuole affrontare la difficile responsabilità del grafologo selezionatore.

Molte lezioni saranno interattive ed avranno una parte frontale ed una esperienziale con simulazioni e la partecipazione attiva degli allievi.

**PROGRAMMA**

**Primo week end: 2/3 ottobre 2010**

Sabato 2 ottobre  
ore 10.00 – 10.30

**Presentazione del corso**  
Elena Manetti - *grafologa, presidente Arigrafmilano*

Sabato 2 ottobre  
ore 10.30 – 13.00

**La comunicazione efficace: comunicazione  
interpersonale e comunicazione in pubblico**  
Carla Poma - *vice presidente Arigrafroma,  
grafologa, giornalista, esperta in Comunicazione*

Sabato 2 ottobre  
ore 14.00 – 18.00

**Valutazione e selezione delle risorse umane: quali sono  
gli strumenti usati con maggior frequenza.  
La grafologia come strumento di selezione**  
Bruno Brancati - *giornalista, specializzato in  
selezione e gestione del personale, grafologo*

Domenica 3 ottobre  
ore 9.00 – 13.00

**Come si fa un colloquio, le aree di indagine, il linguaggio  
non verbale. Simulazione** - Bruno Brancati

### **Secondo weekend: 30/31 ottobre 2010**

- Sabato 30 ottobre  
ore 10.00 – 13.00      ***I nuovi professionisti come attori del cambiamento***  
Francesco Consoli- *docente di Sociologia delle Professioni, Università Sapienza, Roma*
- Sabato 30 ottobre  
ore 14.00 - 16.00      ***Nuovi parametri e criteri operativi per il grafologo***  
Alessandra Millevolte - *grafologa, consulente di orientamento ed esperta di processi formativi*
- Sabato 30 ottobre  
ore 16.00 - 18.00      ***La consulenza grafologica e le innovazioni professionali***  
Anna Castelli - *consulente di direzione, grafologa del lavoro, presidente AGI*
- Domenica 31 ottobre  
ore 09.00 -13.00      ***Dall'obiettivo professionale al curriculum: come valorizzare i propri punti di forza nell'autocandidatura e nella ricerca del lavoro*** - Anna Castelli

### **Terzo weekend: 20/21 novembre 2010**

- Sabato 20 novembre  
ore 10.00 – 13.00      ***Il ruolo professionale nel contesto dell'organizzazione. Casi, esercizi di riconoscimento ed analisi attraverso le scritture*** - Serena Baldassarre - *grafologa, consulente aziendale per le risorse umane*
- ore 14.00 – 18.00      ***Ruoli lavorativi e stili di apprendimento. Corrispondenze grafologiche*** - Serena Baldassarre
- Domenica 21 novembre  
ore 09.00 – 13.00      ***Persone in cerca di occupazione - dal progetto professionale alla valorizzazione delle competenze, alle strategie di ricerca attiva del lavoro: gli strumenti per trovare o ritrovare lavoro in un mondo che cambia***  
Imma di Nardo – *consulente grafologa*

### **Quarto weekend: 11/12 dicembre 2010**

- Sabato 11 dicembre  
ore 10.00 – 13.00  
14.00 - 18.00      ***Autostima e self-efficacy nel lavoro*** - Anna Castelli - *consulente di direzione, grafologa del lavoro, presidente AGI*
- Domenica 12 dicembre  
ore 09.00 – 13.00      ***Il coaching*** - Silvana Bevilacqua - *consulente grafologa esperta nel settore professionale*

### Quinto weekend: 15/16 Gennaio 2011

- Sabato 15 gennaio  
ore 10.00 – 13.00  
14.00 - 18.00
- Il costo psichico di una carriera*** - Marie Thérèse Christian -  
*vice presidente onorario ABG, Associazione Belga di Grafologia, segretario generale ADEG, Associazione di Deontologia delle Scuole Europee di Grafologia, esperta nel settore professionale*
- Domenica 16 gennaio  
ore 09.00 – 13.00
- Il costo psichico di una carriera (seconda parte)*** -  
Marie Thérèse Christian

### Sesto weekend: 5/6 Febbraio 2011

- Sabato 5 febbraio  
ore 10.00 – 13.00  
14.00 – 18.00
- Come riescono le relazioni nel mondo del lavoro, nei gruppi e con le aziende: l'esperienza del metodo delle costellazioni familiari di Bert Hellinger***  
Alberto Castellazzi – architetto e costellatore
- Domenica 6 febbraio  
ore 09.00 – 13.00
- La formazione del team e la grafologia*** - Anna Castelli -  
*consulente di direzione, grafologa del lavoro, presidente AGI*

### Settimo weekend: 26/27 Febbraio 2011

- Sabato 26 febbraio  
ore 10.00 – 13.00  
14.00 - 18.00
- L'orientamento nella prospettiva del "long life"***  
Alessandra Millevolte - *grafologa e consulente di orientamento, formazione e gestione delle risorse umane*
- Domenica 27 febbraio  
ore 09.00 – 13.00
- Gli stili di pensiero di Robert Sternberg: applicazione in campo professionale***  
Maria Matera - *consulente grafologa*

### Ottavo weekend, 19/20 Marzo 2011

- Sabato 19 marzo  
ore 10.00 – 13.00  
14.00 – 18.00
- Modelli organizzativi e stili di direzione aziendale. Leadership e Managership . Corrispondenze grafologiche*** - Carla Poma - *vice presidente Arigraforma, grafologa, giornalista, esperta in Comunicazione*  
***Stili nevrotici di direzione e loro integrazione funzionale in azienda. Corrispondenze grafologiche*** - Carla Poma
- Domenica 20 marzo  
ore 09.00 – 13.00
- Stress, mobbing e lavoro: analisi dei risultati di ricerca. Laboratorio esperienziale. Esercitazione di grafologia sulla valutazione dello stress*** - Debora Penco -  
*psicologa del lavoro, grafologa*

### **Nono weekend: 16/17 Aprile 2011**

Sabato 16 aprile  
ore 10.00 – 13.00  
14.00 – 18.00

***Il collaboratore affidabile e la sua grafia: risultati di una ricerca Arigraf.***  
Carla Poma - vice presidente Arigrafroma, grafologa, giornalista, esperta in Comunicazione  
Bruno Brancati - giornalista, specializzato in selezione e gestione del personale, grafologo

Domenica 17 aprile  
ore 9.00 – 13.00

***Titolo da definirsi*** - Franco Nanetti - psicologo, specialista in psicoterapia cognitivo – comportamentale, presidente AIPAC (Associazione Italiana Psicologia Applicata e Comunicazione)

### **Decimo weekend: 7/8 Maggio 2011**

Sabato 7 maggio  
ore 10.00 – 13.00

***L'assertività e le emozioni*** - Luciana d'Ambrosio Marri - sociologa del lavoro, consulente aziendale, selezione, formazione e sviluppo delle Risorse Umane

Sabato 7 maggio  
14.00 – 18.00

***Laboratorio esperienziale*** - Elena Manetti - grafologa, presidente Arigrafmilano

Domenica 8 maggio  
ore 9.00 – 13.00

***Come muovere i primi passi in azienda*** - Luciana d'Ambrosio Marri

### **Undicesimo weekend: 28/29 Maggio 2011**

Sabato 28 maggio  
ore 10.00 – 13.00  
14.00 – 18.00

***Tipologie professionali secondo il modello di competenze di Ned Hermann*** - Barbara Di Pietro - grafologa, responsabile sviluppo, formazione e selezione Risorse Umane.

Domenica 29 maggio  
ore 9.00 – 13.00

***Il marketing del grafologo specializzato in selezione ed analisi professionale: come proporsi e cosa offrire al datore di lavoro. Laboratorio esperienziale*** - Debora Penco - psicologa del lavoro, grafologa

### **Dodicesimo weekend: 11 Giugno 2011**

Sabato 11 Giugno  
ore 10.00 – 13.00  
14.00 – 18.00

***Esame finale e discussione delle tesi***

## REQUISITI PER ACCEDERE ALL'ESAME FINALE

Potranno accedere all'esame finale gli allievi diplomati in grafologia e gli allievi che frequentano il terzo anno del corso di grafologia.

Gli allievi dovranno preparare, per l'esame finale, una tesi su un argomento deciso insieme ai docenti.

E' necessaria la frequenza ad almeno l'80% delle lezioni

## SEDE DEL CORSO

Andreola Center Hotel, via Scarlatti 24 - Milano ( a due passi dalla Stazione Centrale)

**Vi preghiamo di confermare il Vostro interesse al corso il prima possibile.**

**Per informazioni e prenotazioni:**



**STUDIO ESSE**  
PUBBLICHE RELAZIONI

*Segreteria organizzativa Arigrafmilano*

Via Settembrini, 46 - 20124 Milano

tel. 02-20240181 / 20248043

Fax: 02-29521495

e-mail: [studioesse@studioesse.com](mailto:studioesse@studioesse.com)

sito internet: [www.arigrafmilano.it](http://www.arigrafmilano.it)